



Zeichnung: Fabian Hidalgo

Marionettenbühne Mottenkäfig e.V.  
zeigt

## Das kleine Känguru lernt fliegen

ein Puppenspiel für Leute ab 4 Jahren  
nach dem Bilderbuch von Paul Maar

Weitere Kinderstücke der Marionettenbühne Mottenkäfig:

- Der Teufel mit den 3 goldenen Haaren
- Armer Ritter
- Wie Dilldapp nach dem Riesen ging
- Frau Holle

Marionettenbühne Mottenkäfig Pforzheim e.V.

Kirchenstraße 3  
75172 Pforzheim

Telefon: 07231/463234

Fax: 07231/441845

E-Mail: [kontakt@mottenkaefig.de](mailto:kontakt@mottenkaefig.de)

Internet: [www.mottenkaefig.de](http://www.mottenkaefig.de)



Zeichnung: Luis Haider



## Das kleine Känguru lernt fliegen

von Paul Maar

### Textbuch und Regie:

**Alice Böhm**

Figurenbau	Marionettenbühne Mottenkäfig unter Anleitung von Alice Böhm
Bühnenbild	Stefanie Löchner
Musik	Christiane Holzenbecher
Produktionsassistentz	Ursula Ohse

### Spiel:

Känguru	Aika Faaß
Rabe	Volker Scherle
Drossel	Sibylle Burrer
Fink	Renate Plumbohm
Hund	Thomas Vogt
Springmaus	Milena Amos
Spitzmäuse und alle anderen Mäuse	Volker Scherle Renate Plumbohm

### Technik:

Licht	Befina Brock, Tobias Fuierer
Bühnenbau	Hans-Dieter Häger
technische Leitung	Matthias Hamann

Gefördert von der Werner-Wild-Stiftung

„Das kleine Känguru“ von Paul Maar ist im Oetinger Verlag erschienen  
Alle Aufführungsrechte liegen beim Verlag für Kindertheater Uwe Weitendorf

## Das kleine Känguru erzählt:

„Oje, keine Ruhe habe ich mehr! Die frechen Vögel vor meinem Fenster machen einen solchen Lärm, dass es unmöglich ist, weiter zu schlafen. Und dann glauben Sie auch noch, dass Sie etwas Besonderes sind, nur weil Sie fliegen können. Mir muss unbedingt was einfallen.“

Ich habe es, ich werde fliegen lernen! Dann zeig ich es ihnen, wäre doch gelacht, wenn ich das nicht schaffen würde! Die werden staunen, wenn Sie mich fliegen sehen und endlich ihren Schnabel halten, und ich kann wieder ruhig schlafen. Und wenn nicht? Na, mir wird schon etwas einfallen, wetten dass?“

### Paul Maar

1937 in Schweinfurt geboren studierte er an der Kunstakademie in Stuttgart Malerei und Kunstgeschichte, war als Bühnenbildner und Kunsterzieher tätig und lebt heute als freier Autor und Illustrator in Bamberg.

Zusammen mit seiner Frau Nele übersetzt er auch Kinderbücher aus dem Englischen.

Aber nicht nur Bücher für Kinder schreibt Paul Maar, er verfasst auch Kindertheaterstücke und Drehbücher für Kindersendungen des Fernsehens. Und das für alle Altersgruppen. Seine Bücher wurden mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet und in über 15 Sprachen übersetzt.

Schon immer malt er gern und entwirft die Figuren seiner Geschichten selbst, seine bekanntesten Figuren sind das hintergründige und freche Fabelwesen Sams, der Träumer Lippel und - das kleine Känguru!

Paul Maar betont, den richtigen, für sich idealen und herrlich abwechslungsreichen Beruf gefunden zu haben. Vielleicht ist das der Grund warum er es versteht seine Geschichten so ansprechend, fesselnd und begeisternd zu schreiben. Sie verlocken zum Lachen aber auch zum Nachdenken.